



**Виа Травъл ООД**

**1000 София**

**ул. "Г. С. Раковски" 153 Б**

**тел. 02/ 987 77 18**

**тел./факс: 02/ 987 77 26**

**e-mail: office@viatravelbg.com**

**www.viatravelbg.com**

# КУБА - карибски страсти с дъх на ром

**12 дни/ 9 нощувки/ 9 закуски/ 2 обяда/ 2 вечери / 3 All inclusive**

**дати: 30 март – 10 април 2020 г.**

**ПО МАРШРУТ: София – Хавана - \*Пинар дел Рио и долината Винялес – Сиенфuegos – Тринидад - \*Национален парк Топес де Коянтес – Санта Клара – Кайо Санта Мария (остров) – Хавана – София**



*Когато мислим за Куба, най-вероятно си представяме страстни ритми на стари soneros и големите тежки Кадилаци, бързаци по улиците на старата Хавана. Куба не е само носталгия, тютюн и ром... Тя е очарователна страна, известна със своята страст, темперамент, безкрайна радост от живота и искрено, топло гостоприемство. Магията на Куба е навсякъде, но тя се усеща най-вече в усмивките на хората, винаги готови за фиеста. Всеки себеуважаващ се кубинец трябва да умее да танцува. Истинско удоволствие е да гледаш как мъжете завихрят в шеметен танц жените, а после с лекота, хумор и свежа непринуденост завъртат и главата ѝ...*

*В Куба човек трябва да дойде с отворено сърце, да попива от жизнелюбието на кубинците, които всяка вечер се „разтварят“ в поредната улична фиеста зад ъгъла или хлътват в някой от многобройните танцови клубове или просто „дефилират“ по романтичния булевард Малекон, където буйни океански вълни се разбиват в нагорещената хаванска земя. Както е казал Маркес, Куба трябва да се изживее, за да се разкаже...*

## **Ден 1 – София / Истанбул**

Излитане от летище София в 21:40 часа с полет на А/К Turkish Airlines. Кацане на летище Истанбул в 23:05 часа.

## **Ден 2 – Истанбул / Хавана / туристическа обиколка на Хавана**

Излитане от летище Истанбул в 02:45 часа за Хавана. Кацане на летище Хосе Марти в 08:05 часа. Посрещане от местен екскурзовод. Трансфер до хотела в Хавана за настаняване (при възможност). След кратка почивка следва начало на туристическа обиколка на **Хавана**. Около 3 милиона от населението на Куба живее в столицата Хавана. През 1982 г. ЮНЕСКО обявява града за част от световното културно наследство, а от десетина години е в ход амбициозен проект за реставрацията му. „Да създадем града отново, не само за да го посетим, но за да го изживеем“ е девизът на програмата. Хавана има безброй лица и те могат да бъдат видяни всякак. Притегателен като магнит за чужденците е историческият център на града – Havana Vieja. Ние ще започнем по един нестандартен начин. Със стари американски винтидж коли се отправяме към Мирамар – дипломатическия квартал на Хавана. За разлика от центъра повечето колониални палати са грижливо поддържани, изглеждат приказни с широките си дворове и полюшваните от неспирния морски бриз кралски палми. В този район се намират едни от най-скъпите хотели, ресторанти, почти всички чуждестранни посолства, а трилентовите булеварди и държавните учреждения на и около 5-то авеню подсказват, че тук живее елитът на Хавана. Прекосявайки не по-малко красивия и модерен квартал Ведадо, ще се озовем пред внушителния 142-метров паметник на Хосе Марти, издигнат на Площада на революцията – емблематичното място, от което Фидел Кастро прави паметните си многочасови обръщения към нацията. Движим се по прочутия булевард Малекон – „най-

дългата пейка в света”, и не след дълго през тунел под океана преминаваме към отсрещната страна на пристанището на Стара Хавана – крепостта Морро. От тази крепост, издигната да пази входа към хаванския залив, обръщаме поглед към града и пред нас се открива пленителна панорама към кубинската столица. Оставаме с впечатлението, че в Хавана има нещо, което силно напомня на Испания, но примесено с едно неповторимо тропическо усещане. Стара Хавана е мястото, от където започва пешеходната част на нашата обиколка. Този квартал представлява уникален микс от прекрасни сгради от колониалната епоха, вече белязани живописно от разрухата на времето. Тук е умаленото, но абсолютно точно копие на вашингтонския Капитолий, издигнато във времената на диктатора Мачадо и превърнато днес в Природонаучен музей, тук са бароквата Катедрала, църквата Св. Франциск от Асизи, Площадът на оръжията, многобройни колониални дворци в стил Ар Нуво и Ар Деко. Тук са и двете любими заведения на Хемингуей – по-семплото “Ла бодегита дел медио” и по-изисканото “Ел Флоридита”. Ще стигнем и до Стария площад, досами който се намира Музеят на рома. А какво е Хавана без емблематичния Хавана Клуб. Когато захарната тръстика била внесена на кубинска земя, тя така добре се е повлияла от богатата почва и прекрасния климат, че през 1850 г. Куба вече произвежда една трета от количеството захар в света. И тъй като производството на захар и ром винаги са вървели ръка за ръка, през втората половина на 19 в., след като кубинците извоюват своята независимост, започва истинския растеж на индустрията в производство на ром. Посещението на Музея на рома Хавана Клуб е не просто пътешествие назад в корените на най-известната кубинска напитка, тук изживяваме в реално време производството на ром и вкусуваме от истинската кубинска култура. Ромът е съществена част от културата на кубинците – творение на кубинския климат, география, история и народ. Разнообразието на Хавана клуб представлява именно това богато наследство. Той е истинският дух на Куба. В края на обиколката на музея можете да си поръчате класическото Мохито или Дайкири, но ние ви препоръчваме кубинския стил за истински ценители – поискайте Cata Verical – дегустация на различни по отлежалост видове ром. Връщане в хотела. **Нощувка.**

### *Ден 3 – свободно време в Хавана или \*целодневна екскурзия до Винялес и Пинар дел Рио с вкл. обяд*

**Закуска.** Свободен ден в Хавана или по желание **\*целодневна екскурзия до Винялес и Пинар дел Рио.** По най-голямата магистрала на Куба стигаме дълбоко в западната част на острова до провинция Пинар дел Рио. Този ден е посветен на мистичната долина Винялес и нейните тютюневи плантации, осеяни с пръснати между тях селски колиби и стърчащи като стожери варовикови скали. Долината се е спушила в планинската верига Сиера де лос Органос, в която палмите се редуват с борове. Тук хората са различни от тези в Хавана. Вгълбени в собствения си мир, те пушат пури, отпуснали се в люлеещи се столове на верандите си и излъчват хармония и спокойствие, тук никой за никъде и за нищо не бърза и времето сякаш е спряло. Наричат долината „градините на Куба”, защото ръждивочервената почва там ражда тютюна, от който се правят най-добрите кубински пури. Национален парк Винялес заедно с едноименното градче се намира под закрилата на ЮНЕСКО (от 1999 г.) заради местните традиции и архитектура и неповторимия пейзаж, в който доминират внушителни скали, изникващи като острови от дъното на долината, и които местните наричат „моготи”. Представяват хълмове със заоблени върхове, покрити с гъста и пищна растителност, останки от платото, разрушено от мрежа от подводни реки, съществувала преди милиони години. Що се отнася до тютюна, няма две мнения - най-добре е да е от Пинар дел Рио. А ние ще посетим местна фабрика и ще видим как се правят световноизвестните кубински пури, като преди това ще се отбием във ферма, в която се отглежда тютюн и се сушат листата преди те да стигнат до фабриките. Следва обяд в ресторант Rancho San Vicente. След обяда ще имаме възможност да се докоснем до друг удивителен свят – този на пещерите. Преди 100 млн. години мрежата от подводни реки е издълбала множество пещери във варовиковите скали, а ние ще се разходим с лодка до една от тях - Индианската пещера. Екскурзията ни завършва с посещение на хотел Los Jazmines, от терасата на който се открива една от най-предестните панорами към долината. Връщане в Хавана в късния следобяд. **Нощувка.**

### *Ден 4 – Хавана / \*полудневна екскурзия По стъпките на Хемингуей с вкл. обяд*

**Закуска.** Романтичната история разказва, че Куба е всъщност голямата любов, без която Ърнест Хемингуей не може да живее и чиято загуба не успява да преодолее. Едно е сигурно – Хемингуей е бил лудо влюбен в Куба, а Куба – в Хемингуей. Днес в страната могат да се намерят множество монументи на писателя, а къщата му **Финка Вихия** е превърната в музей. В това имение, което и ние ще посетим, писателят е живял от 1939 до 1960 г. След това ще се отправим към малкото крайбрежно селце **Кохимар**, където той прекарва по-голямата част времето си, отдаден на една от големите му страсти – риболова, влизайки навътре в морето с любимата си лодка Ел Пилар. Това място ражда „Старецът и морето”, за който Хемингуей получава „Пулицър” през 1953 г. Можете да посетите и дома на скъпия му приятел Грегорио Фуентес, който често е придружавал Хемингуей във всичките му морски приключения в залива. Следва освежителен коктейл в ресторант „Терасата на Кохимар”, който писателят обичал да посещава, наслаждавайки се на прекрасната гледка към морето от ъгловата маса, на която е седял, отпивайки от любимото си дайкири. Историите за Хемингуей ни връщат обратно в кубинската столица, защото има едно нещо в Хавана, което остава непроменено от ранните години на Хемингуей тук, а именно мотото – „My mojito in La Bodeguita, my daiquiri in El Floridita”- двата най-емблематични днес бара в Хавана, в които Хемингуей често е осъмвал. Именно американският писател прави мохито и дайкири популярни коктейли. След като

посетим бохемския ресторант **Ла Бодегита дел Медьо** продължаваме към хотел **Ambos Mundos** – мястото, където започва „аферата“ на Хемингуей с Куба. Ще видим хотелската стая, в която се е настанявал Хемингуей по време на първите му пътувания в Хавана през 30-те години (от 1932 до 1939 г.). В тази стая той е написал важна част от романа „За кого бие камбаната“. Той е отседнал в същата стая в хотела преди да реши да се премести с жена си в Куба и да купи имението Финка Вихия. В ресторанта на хотел Ambos Mundos, от чиято тераса се открива чудесна панорама към Хавана, ще имаме **обяд** с вкл. една напитка. Денят ни завършва в другото емблематично място, бар **Ел Флоридита**, където писателят се е наслаждавал на любимото си дайкири. В живота на Хемингуей има много силни нюанси, а Куба сама по себе си също е една палитра, пълна с нюанси. Тези на синьото море, белите костюми, червените революции, тъмните кубинки и кафявите пури. Може би точно заради тях двамата си допаднат толкова много. А Куба е мечта и Хемингуей я изживява, превръщайки я в един от последните нюанси на своя живот. Връщане в хотела. Свободно време, в което ви предлагаме да се разходите из улиците на Хавана, между високи колоритни сгради, носещи само повеи от някогашния си блясък, с тераси с веещо се от вятъра разноцветно пране, с изящни решетки на прозорците и откренати врати, водещи към прохладни вътрешни дворове. По улиците ще видите местните, непринудено разговаряйки и смеейки се, и дори танцувайки в знойния ден. Стари коли, рикши-таксита, продавачи разнасят на подносите си местни деликатеси или сувенири, боси деца, пускащи хвърчила или играещи си с камъчета на тротоара. Отбийте се само в една уличка встрани от туристическия поток и ще усетите духа на истинската Хавана, на автентичната Куба. **Нощувка.**

### *Ден 5 – Сиенфuegos / Тринидад*

**Закуска.** Отпътуване за централната част на Куба. Пристигаме в града, често наричан „Перлата на Юга“ – **Сиенфuegos**. Той е единственият град, основан от французите на острова (1819 г.) и това е причината в много от сградите да се усеща френското влияние, което го отличава от другите кубински градове, а да не забравяме, че тук ще видите и единствената в Куба Триумфална арка, посветена на независимостта на Република Куба. Славата му се дължи именно на неповторимата за Карибите колекция от архитектурни паметници, които са запазили пищната неокласическа и барокова декорация. От 2005 г. историческият център на Сиенфuegos е включен в списъка на ЮНЕСКО. Ще се разходим по един от най-красивите булеварди на острова - централния булевард Прадо и ще стигнем до може би най-известната сграда в Сиенфuegos и неин символ – **Паласио де Вале**. Този дворец е построен в периода 1913-1917 г. под вещото ръководство на италианския архитект Алфредо Колли, в модерния за онова време смесен архитектурен стил, включващ готически, романски, барокови елементи, с влияние и на стила мудехар. В ресторанта на това архитектурно и историческо бижу ще бъде поднесен и нашия **обяд**. Продължаваме към най-западения колониален град в Куба, една магия, стусена между подножието на планината Ескамбрай и Карибско море - **Тринидад**. Пристигаме в карибско синия град и след кратка почивка започва нашето приключение – разходка из историческия център (през 1988 г. Тринидад, заедно с близката Долина на захарните рафинерии, е включен в списъка на ЮНЕСКО за световното културно наследство). Откъде да започнем, ако не от сърцето на Стария град - главния площад Майор, на който е разположена църквата Св. Троица - символ на града. Построена през 1892 г., тя е съхранила разкошен мраморен олтар, украсен с местни скъпоценни камъни. Статуята на музата на музиката и танците Терпсихора е издигната в центъра на площада, сякаш да вдъхнови и без това темпераментните танцьори. Романтичният музей също се намира на площад Майор и заема бившият дворец на графовете Брюнет - най-красивата колониална сграда в Тринидад, строена между 1744 и 1808 г. Двуетажната сграда пресъздава в своите четиринадесет стаи атмосферата на типична колониална резиденция с колекция от старинни мебели и предмети на изкуството от 18 и 19 век. Близко до площада са и Археологическият музей, който се помещава в изискания дом с красивите железни перила Каса Падрон, а недалеч от него е Музеят на колониалната архитектура, разположен в къщата на богатия захарен барон Санчес Иснага. Дори и да не се интересувате от музейни експонати и любопитството ви да не е свързано с разглеждане на интериора им, със сигурност ще усетите излъчването на тези имения в Тринидад – те разкриват бляскавия и разточителен живот през 18 век. Внимание заслужава и Дворецът Кантеро, собственост на плантатора Хусто Кантеро, днес Градския исторически музей. Освен стилните мебели, тук ще видим експонати и документи, разказващи за историята на града. В екзотичната градина все още стои фонтанът, за който се говори, че от него вместо вода потичал джин за господата и одеколон за дамите. Не пропускайте да се изкачите на кулата – от върха ѝ ще се открие най-пленителната гледка към града, околните планини, а погледът стига и до Карибско море. Ако искате да се изкушите още от вкуса на автентична Куба, не пропускайте бар La Sanchancha и опитайте едноименния коктейл – местната версия на дайкири (ром, сок от лайм и мед). За по-автентично преживяване, ще се настаним в подобрани колониални къщи в Тринидад, наричани тук casas particulares. **Вечеря. Нощувка.**

### *Ден 6 – Тринидад / \*полудневна екскурзия до Национален парк Топес де Коянтес с вкл. обяд*

**Закуска.** Свободно време, което можете да прекарате на един от най-хубавите плажове на лазурното Карибско море в Куба – Анкон, а можете през първата половина на деня да се възползвате и от **\*полудневна екскурзия до Национален парк Топес де Коянтес (общо разстояние на пътуване – 65 км, пешеходната част – 5 км)**. Топес де Коянтес е голям национален парк, на 12 км северозападно от Тринидад. Рано сутринта се отправяме към посетителския център на Топес де Коянтес, откъдето с руски камиони продължаваме към Каса дел Кафе, където

можем сами да се уверим в качеството на кафето, отглеждано в местните плантации. Преминаваме през градчето Чарко Асул, откъдето започва пътеката Centinelas del Rio Melodioso. Тя ще ни отведе до водопада El Rocío, а след това до естествения басейн Poza del Venado, където ще се разхладим в освежаващите му води. В парка има пещери, реки, каньони и езера. Срещат се много редки видове животни, както и уникални растителни екземпляри - повече от 100 вида папрат, 40 местни вида орхидеи, плантанови и бананови дървета, жасмини, бегонии, магнолии, див джинджирил и 40 вида кафе, които растат под сянката на 40-метрови пинии и евкалипти. Всичко това привлича любителите на дивата природа и уникална красота на Латинска Америка. След като се върнем от водопада, краката ни ще имат нужда от почивка. Ще я направим в местния ресторант Casa de La Gallega, където ни очаква **вкусен кубински обяд**, придружена с напитка. Връщане в Тринидад. Следобяд можете отново да се слеете с духа на онези колониални времена, чието ехо нашепва за златната ера на града, когато той диктувал търговията със захарна тръстика, а следите от това откриваме в облика на всички онези пъстроцветни къщи, някога собственост на богатите плантатори, които не са пестели средства да ги превършат в изтънчени домове. Тринидад е може би най-колоритният кубински град. Буквално всяка къща е с различен цвят, допълнително подсилен от тропическото слънце. Феерия от цветове, кокетни прозорци и тераски, тесни калдъръмени улички с преминаващи стари американски коли, велосипеди, каруци и дори ездачи. Малки пазарчета със сергии с ръчно изработени сувенири, прохладни кафенета, където може да се опитат уникалните местни коктейли. Привечер няма да усетите как калдъръмените улички ви отвеждат до едно от най-оживените и най-популярни места в Тринидад – откритото заведение Casa de la Musica, в което всяка вечер изява намират различни местни музиканти, чиито горещи ритми не ви оставят дълго на стола. Впуснете се във вихрения ритъм на салса, бачата, меренге или регетон, отпивайки чаша мохито, дайкири или просто се подкрепете с освежително гуарапо (прясно изстискан сок от захарна тръстика). **Вечеря. Нощувка.**

### *Ден 7 – Санта Клара / Кайо Санта Мария*

**Закуска.** Отпътуваме към **Санта Клара** – градът, който се свързва с кубинската революция, и по-точно с битката и победата на Движението 26 юли, водено от аржентинския революционер Че Гевара, чийто образ в Куба е обвит в мистика и романтичен ореол. Тук е извършен ключовият атентат през декември 1958 г., организиран от аржентинския бунтовник. На мястото на атентата, с който е сложен края на проамериканския режим на Батиста, е направен музей, където са изложени лични вещи на революционера – оръжия, фотоси, документи. Негова бронзова статуя се извисява на пилон висок 16 метра, издигната през 1987 г. в памет на 20-годишнината от убийството на Че Гевара в Боливия. През 1988 г. зад статуята е построен мавзолеят, посветен на революционерите сподвижници на Че, убити по време на революцията в Боливия. През 1997 г. останките на 17 от тях, вкл. и на самия Че Гевара са пренесени в него, а Фидел Кастро запалва вечния огън на 17.10.1997 г. След тази доза революционен дух и подкрепени от **вкусен обяд**, продължаваме към архипелага Хардинес дел Рей (Кралските градини) и към един от 2500-те коралови острова в Куба – **Кайо Санта Мария**. За да стигнем до острова минаваме по 48-километрово шосе и 46 моста (по един на всеки километър). Общата дължина на мостовете е около 2.3 км, изградени с мисълта за намаляване на негативните последици върху морския живот и океанските течения. Целият архипелаг е част от Биосферен резерват Буенависта (ЮНЕСКО). Настаняваме се в хотел на брега на морето. **Вечеря. Нощувка.**

### *Ден 8 – свободно време на Кайо Санта Мария / възможност за плуване с делфини / круиз с катамаран по залез*

**Закуска.** Плажовете на Кайо Санта Мария са изумително красиви. Те са с обща дължина 13 км, разделени на 9 плажни ивици. Нашият хотел се намира на изключително красивия плаж, наречен Плая Ла Колорада с дължина 1.9 км. Освен обичайния бял цвят и фин пясък, характерен за всеки коралов остров, тук очите ни долавят лек розов оттенък, дължащ се на многобройните дребни останки от раковини и малки фрагменти от червени корали. Можете да се оставите на ласките на карибското слънце и да се радвате на топлите тюркоазени води на океана, но ако желаете да добавите щипка удоволствие, впуснете се в приключението, наречено **\*плуване с делфини**. За целта се отправяме към впечатляващия с размерите си делфинариум на остров Кайо Енсеначос (един от трите острова от миниархипелага Лос Кайос де Вила Клара, наред с Кайо Санта Мария и Кайо Лас Брухас). Най-напред ще станем свидетели на невероятните умения на очарователните бозайници. След края на шоуто следва очакваното време – скачаме във водата и прекарваме 30 минути, плувайки с делфините.

Ако искате да добавите и малко романтика, ви предлагаме **\*круиз с катамаран по залез**. Той започва в късния следобяд (около 16.00 часа), когато се отправяме към пристанището Марина Гавиота на остров Кайо лас Брухас. На борда на голям и удобен катамаран посрещаме красивия карибски залез, не спираме да се забавляваме под звуците на страстна кубинска музика, а в бара напитките не свършват – ром, бира, сок, безалкохолни напитки, вода. Круизът завършва в Делфинариума, където ще имаме възможност да наблюдаваме шоуто на делфините, а след това доволни да хапнем вкусната вечеря с лобстери. Връщане в хотела (около 21.00 часа). **Вечеря. Нощувка.**

### *Ден 9 – свободно време на Кайо Санта Мария / възможност за дневен круиз с катамаран и инорхелинг*

**Закуска.** Свободно време за плаж. За тези, които искат да вкусят още карибски приключения предлагаме **\*дневен круиз с катамаран**. От пристанище Марина Гавиота на остров Кайо лас Брухас се качваме на борда на голям и удобен катамаран. Движен от вятъра, порейки нежно водите на океана, катамаранът ни отвежда около

малки островчета и безлюдни заливчета, а морски птици и делфини често ни преследват. Можем да се отпуснем на мрежите на катамарана под лъчите на слънцето или да се отдадем на фиестата на борда, която не спира – музика и бар с напитки поддържат веселото ни настроение. По някое време ще спрем за шнорхелинг в топлите води сред пъстроцветни морски риби и коралов риф. Връщане в хотела следобяд. **Вечеря. Нощувка.**

#### Ден 10 – Хавана / \*Тропикана

**Закуска.** Отправляме се обратно към **Хавана**. След пристигане се настаняваме в хотел. След като сме си дали заслужена почивка след дългия път, можем да сложим идеален естествен завършек на кубинското ни приключение. Каним ви на изкушението „**Тропикана**“ – вариете с култова слава, предлагащо колоритен и незабравим горещ шоу-спектакъл – феерия от светлини, ефектни пищни костюми и страстни латино-ритми. Красивите пластични тела на танцьорите разкриват историята на кубинския народ чрез музика и танц. Още от ерата на Капоне в шоуто взимат участие най-малко 200 певци и танцьори, а публиката под открито небе наброява 1750 души всяка вечер. Отдалеч мястото прилича повече на ботаническа градина, защото сцената и масите са обградени от палми и тропически растения, а нищо не може да се сравни с естествения декор. Връщане в хотела. **Нощувка.**

#### Ден 11 – Хавана - София

**Закуска.** Трансфер до летище Хосе Марти. Излитане в 09:35 часа с полет на А/К Turkish Airlines.

#### Ден 12 – Истанбул - София

Кацане на летище **Истанбул** в 09:05 часа. Излитане от летище **Истанбул** в 13:45 часа. Кацане на летище **София** в 15:05 часа.

**ЦЕНИТЕ в ЧЕРВЕНО са ВАЛИДНИ при РАННИ ЗАПИСВАНИЯ до 30.11.2019 г. с ВНЕСЕН ДЕПОЗИТ в РАЗМЕР НА 800 € (1565 лв.)**

Хотели 4**** и 5*****	Цена на човек в двойна стая	Доплащане за единична стая	Цена за 3-ти възр. на доп. легло
30/03/2020 - 10/04/2020	<del>2255 €</del> 2155 € <del>4410 лв.</del> 4215 лв.	250 €	<del>2255 €</del> 2155 € <del>4410 лв.</del> 4215 лв.

#### ПАКЕТНАТА ЦЕНА ВКЛЮЧВА:

- ◆ Самолетен билет София – Истанбул – Хавана – Истанбул – София с А/К Turkish Airlines;
- ◆ Летищни такси (330 € към 14.10.2019 г.; подлежат на препотвърждение);
- ◆ Трансфер летище – хотел – летище в Хавана;
- ◆ Транспорт с местен климатизиран автобус/микробус по време на целия маршрут;
- ◆ 4 нощувки със закуски в Хавана в NH Capri 4\*\*\*\* (най-добрият 4-звезден хотел в Хавана с чудесна локация);
- ◆ 2 нощувки със закуски в колониални къщи (casas particulares) в Тринидад;
- ◆ 2 вечери в ресторант в Тринидад;
- ◆ 3 нощувки на Кайо Санта Мария на база All Inclusive в хотел Ocean Casa del Mar 5\*\*\*\*\* (хотелът е разположен на брега на океана);
- ◆ Обяд в двореца Palacio de Valle в Сиенфуегос;
- ◆ Обяд в Санта Клара;
- ◆ Туристическа обиколка на Хавана с местен екскурзовод, с вкл. вход в Музея на рома;
- ◆ Туристическа обиколка на Сиенфуегос;
- ◆ Туристическа обиколка в Тринидад с вкл. посещение на Двореца Кантеро (Градския исторически музей);
- ◆ Туристическа обиколка на Санта Клара;
- ◆ Местен екскурзовод по време на цялото пътуване;
- ◆ Водач-преводач от фирмата;
- ◆ Медицинска застраховка с асисанс с покритие 10 000 €;
- ◆ Такса обслужване на местни екскурзоводи и шофьори;
- ◆ Кубинска виза

#### ЦЕНАТА НЕ ВКЛЮЧВА:

- ◆ Допълнителни мероприятия при минимум 8 човека:
  - Целодневна екскурзия до Винялес и Пинар дел Рио с вкл. обяд – 70 €;
  - Полудневна екскурзия По стъпките на Хемингуей с вкл. обяд – 63 €;
  - Целодневна екскурзия Топес де Коянтес (Природен парк Гуанаяра) с вкл. обяд – 85 €
  - Кабаре шоу „Тропикана“ с вкл. трансфери и билет premium, напитка за добре дошли, ¼ бутилка ром Old Havana Club и вечеря – 150 €
  - Водните активности на о-в Кайо Санта Мария се заявяват на място
- ◆ Доплащане за застраховка "Помощ при пътуване" на ЗК "Евроинс" за лица над 65 г.: 20 лв;

- ◆ По желание при сключване на договора и заплащане на депозита – сключване на застраховка “Отмяна на пътуване” на ЗК Евроинс

**Забележка: Допълнителните мероприятия се заявяват и заплащат предварително в България при доплащането!!!**

\*Промяна в реда на изпълнение на програмата може да настъпи, вследствие на промяна на разписанието на авиокомпанията за посочените дати.

\*Пакетната цена е формирана при обменен курс 1 \$ = 1.76 лв. В случай на покачване курса на долара, пакетната цена може да претърпи промяна!

**МИНИМАЛЕН БРОЙ ТУРИСТИ: 15**

**НЕОБХОДИМИ ДОКУМЕНТИ:** задграничен паспорт с 6-месечна валидност от датата на връщане; няма санитарни и медицински изисквания за пътуващите в страните по маршрута.

**НАЧИН НА ПЛАЩАНЕ:** депозит в размер на 800 € при ранни записвания до 30.11.2019 г. По стандартни цени депозит – 50% от пакетната цена при сключване на договор; доплащане – 45 дни преди датата на отпътуване.

Туроператор ВИА ТРАВЪЛ ООД е застрахован по смисъла на чл. 42 от Закона за Туризма в застрахователна компания ЕВРОИНС със застрахователна полица № 3700100001394

\*При сключване на договор, Виа Травъл ООД ще предостави на клиентите Декларация по отношение на личните данни, съгласно изискванията на регламент (ЕС) 2016/679